

José Bento

1962, Salvador, BA, Brasil

Vive e trabalha em [Lives and works in] Nova Lima, MG, Brasil

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS [SELECTED SOLO SHOWS]

2024

Caminho de Guaré, curadoria [curated by] Lorraine Mendes e [and] Jochen Volz, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo

2023

Anomalia da solidão, curadoria [curated by] Ricardo Sardenberg, Millan, São Paulo, Brasil

A Qualquer Fagulha, curadoria [curated by] Rafael Perpétuo e [and] Clarice Steinmüller, Centro Cultural Unimed, Belo Horizonte

2018

Todos os Olhos, Galeria Millan, São Paulo, Brasil

2015

Chão de estrelas, curadoria [curated by] Ricardo Sardenberg, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

2014

A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

2010

Galeria Celma Albuquerque. Belo Horizonte, Brasil

2006

Galeria Bergamin, curadoria [curated by] Ricardo Sardenberg, São Paulo, Brasil

2004

Museu de Arte da Pampulha, curadoria [curated by] Rodrigo Moura, Belo Horizonte, Brasil

2003

Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil

2001

Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

1996

Manoel Macedo Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil

1993

Os lírios de madeira, Museu Casa Guignard, Ouro Preto, Brasil

1989

Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS [SELECTED GROUP SHOWS]

2023

Brasil Futuro: as Formas da Democracia, curadoria de [curated by] Lilia Schwarcz, Rogério Carvalho, Márcio Tavares e [and] Paulo Vieira, Museu Nacional da República, Brasília, Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém e [and] Solar do Ferrão, Salvador, Brasil

2022

13ª Bienal do Mercosul: Trauma, sonho e fuga, Porto Alegre, Brasil
A Trama da Terra que Treme, A Gentil Carioca, São Paulo, Brasil

2019

Brasil! Focus sull'arte brasiliana contemporanea, Museo Ettore Fico, Turin, Italy

2017

Spots, Dots, Pips, Tiles, Hunter East Harlem Gallery, New York, USA

2016

32ª Bienal de São Paulo: Incerteza Viva, curadoria [curated by] Jochen Volz; Gabi Ngcobo, Júlia Rebouças, Lars Bang Larsen e [and] Sofia Olascoaga, São Paulo, Brasil
Brasil, Beleza?!, curadoria [curated by] Carolyn H. Drake e [and] Alessandra Laitempergher, Beelden aan Zee Museum of Modern Sculpture, Den Haag, The Netherlands
Homo Ludens, curadoria [curated by] Ricardo Sardenberg, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2014

Tara por livros, curadoria [curated by] Ricardo Sardenberg, Galeria Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil
On another scale, curadoria [curated by] Ricardo Sardenberg, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

2013

Noite Azul Elétrica, curadoria [curated by] Ricardo Sardenberg, Mendes Wood DM, São Paulo, Brasil
Correspondências, Galeria Bergamin, São Paulo, Brasil

2012

Biennale Regard Benin: Inventing the World: The Artist as Citizen, Porto-Novo, Benin

Métodos empíricos para extração (ou construção) de uma forma, curadoria [curated by] Jacopo Crivelli Visconti, Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil

2011

Arte Brasileira e Depois, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

2010

Zum Zum Zum, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

2009

Arte Frágil, Resistências, curadoria [curated by] Lisbeth Rebollo Gonçalves, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil

2008

Poética da Percepção, curadoria [curated by] Paulo Herkenhoff, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

2006

Acervo do MAP no Espaço de Arte Pitágoras, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil

2005

29. Panorama da Arte Brasileira, curadoria [curated by] Felipe Chaimovich, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Educação, olha!, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

Espaço Brasil, Ano do Brasil na França, curadoria [curated by] Evandro Salles, Paris, France

2004

Pampulha, obra colecionada: 1943-2003, curadoria [curated by] Rodrigo Moura, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil

Paralela, curadoria [curated by] Moacir dos Anjos, Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brasil

2001

Convergência, Silvia Cintra Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil

Manoel Macedo Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil

2000

Bravas Gentes Brasileiras, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil

A forma e os sentidos, Museu Ferroviário, Vitória, Brasil

Marcos Coelho Benjamim, José Bento e Fernando Lucchesi, MuBE, São Paulo, Brasil

1999

10 Anos Centro Cultural UFMG, UFMG, Belo Horizonte, Brasil

1998

Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil

1997

I Bienal Latinoamericana de Lima, Lima, Peru

Diversidade da Escultura Contemporânea Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

Centro de Artes da Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil

5 Artistas, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil

XXV Salão de Arte de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brasil

Prospecções, Arte dos anos 80 e 90, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil

1996

5 Artistas Mineiros, Casa da América, Madrid, Spain

5 Artistas Mineiros, Mosteiro dos Jerônimos, Lisbon, Portugal

Excesso, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

1994

A Identidade Virtual, Fundação de Arte, Ouro Preto, Brasil

Abjeto, Centro Cultural da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brasil

Chão e Parede, Galpão EMBRA, Belo Horizonte, Brasil

América, Museu de Arte de São Paulo, Brasil

1993

XIII Salão Nacional de Artes Plásticas, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

Encontros e Tendências, Museu de Arte Contemporânea da Cidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

1992

A Montanha e o Mar, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

1991

Instalação Porto 91, Vitória, Brasil

1990

Prospecção 90, Galeria Subdistrito, São Paulo, Brasil

COLEÇÕES PÚBLICAS
[PUBLIC COLLECTIONS]

Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil

Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil