

Paulo Pasta

1959, Ariranha, SP, Brasil

Vive e trabalha em [Lives and works in] São Paulo, SP, Brasil

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS [SELECTED SOLO SHOWS]

2024

Para que serve uma pintura, Fundação Iberê, Porto Alegre, Brasil

2023

Pintura de bolso, Millan, São Paulo, Brasil

Ser pintura, curadoria [curated by] Jacopo Crivelli Visconti, Paulo Darzé Galeria, Salvador, Brasil

2022

Recent Paintings, David Nolan Gallery, New York, USA

Paulo Pasta, curadoria [curated by] Gabriel Pérez-Barreiro, Cecilia Brunson Projects, London, UK

2021

Paulo Pasta: Luz, curadoria [curated by] Simon Watson, Museu de Arte Sacra, São Paulo, Brasil

Correspondências, curadoria [curated by] Ronaldo Brito, Millan, São Paulo, Brasil

2019

Paulo Pasta: Pinturas, Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brasil

2018

Lembranças do Futuro, Galeria Millan (Anexo), São Paulo, Brasil

Projeto e Destino, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

Paulo Pasta, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

2017

Seis Variações, Galeria Carbono, São Paulo, Brasil

Tempo Estendido, Paulo Darzé Galeria, Salvador, Brasil

2016

Setembro, Palazzo Pamphilj - Embaixada do Brasil em Roma, Rome, Italy

Paulo Pasta, FAPESP, São Paulo, Brasil

2015

Há um fora dentro da gente e fora da gente um dentro, Galeria Millan, São Paulo, Brasil

Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil

Fábula da Paisagem, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

2014

Correntes, SESC Belenzinho, São Paulo, Brasil

2013

A pintura é que é isto, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil

2012

O fim da metade é o começo do meio, Galeria Millan, São Paulo, Brasil

2011

Sobrevisíveis, Centro Cultural Maria Antonia, São Paulo, Brasil

2009

Por que desenho, H.A.P. Galeria, Rio de Janeiro, Brasil

2008

Paulo Pasta, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

2007

Paulo Pasta, Galeria Millan, São Paulo, Brasil

Silêncio da Pintura, Galeria Art'Lounge, Lisbon, Portugal

2006

Paulo Pasta, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

2004

Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

2003

Galeria 10,20 x 3,60, São Paulo, Brasil

2002

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil

Desenhos, Centro Cultural Maria Antonia, São Paulo, Brasil

2001

Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

2000

Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brasil

1999

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430

SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001

+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

1998

Galeria Vicente do Rego Monteiro, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brasil

Galeria da Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, Brasil

1997

Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

1996

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil

1995

Sala Alternativa de Artes Visuais, Caracas, Venezuela

1994

Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

1993

Itaú Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil

1991

Paulo Figueiredo Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

1990

Pasárgada Arte Contemporânea, Recife, Brasil

1989

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil

1987

Pinturas, Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil

1985

Desenhos, Galeria Universidade de São Paulo, Ribeirão Preto, Brasil; Galeria Universidade de São Paulo, São Carlos, Brasil

1983

Galeria D.H.L., São Paulo, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS [SELECTED GROUP SHOWS]

2023

Tempo Imenso, Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brasil

Diálogos com a cor e a luz, curadoria [curated by] Cauê Alves e [and] Fábio Magalhães, MAM-SP, São Paulo, Brasil

Cinza das horas, organização [organized by] Lucas Arruda, Mendes Woods DM, Brussels, Belgium

De onde surgem os sonhos, Palácio Anchieta, org. Museu Vale, curadoria [curated by] Vanda Klabin, Vitória, Brasil

2022

Abstração: A realidade mediada, curadoria [curated by] Rodrigo Naves, Millan, São Paulo, Brasil

Lugar Comum – Ato III, organização [organized by] Ana Magalhães, Helouise Costa e [and] Marta Bogéa, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil

Coleção Sartori: A arte contemporânea habita Antonio Prado, curadoria [curated by] Paulo Herkenhoff, Museu de Arte do Rio Grande do Sul - MARGS, Porto Alegre, Brasil

2021

Da Letra à Palavra, curadoria [curated by] Lena Bergestein e [and] Sergio Fingerhann, Museu Judaico, São Paulo, Brasil

1981/2021: Arte Contemporânea Brasileira na Coleção Andrea e José Olympio Pereira, curadoria [curated by] Raphael Fonseca, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

Em branco, curadoria de João Carlos de Figueiredo Ferraz e [and] Marcelo Guanieri, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

Vício impune, curadoria [curated by] Gabriel Pérez-Barreiro, Galeria Raquel Arnaud e [and] Galeria Millan, São Paulo, Brasil

2020

Pinacoteca: Acervo, Pinacoteca de São Paulo, Brasil

2017

MAC-USP no século XXI - A Era dos Artistas, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca, São Paulo, Brasil

2016

Clube de Gravura – 30 Anos, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Os Muitos e o Um, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

Pequenas Pinturas, Auroras, São Paulo, Brasil

2015

Retrospectiva: 25 Anos do Programa de Exposições CCSP, Centro Cultural São Paulo, Brasil

2014

Quase figura, quase forma, Galeria Estação, São Paulo, Brasil

2013

Tomie Ohtake: Correspondências, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
30x Bienal, Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brasil

2011

Europalia, International Art Festival, Brussels, Belgium
Percursos Contemporâneos, Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, Sorocaba, Brasil
1911-2011: Arte Brasileira e Depois, na Coleção Itaú, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil; Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Mostra Inaugural, SIM Galeria, Curitiba, Brasil

2009

Matisse Hoje, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
Dentro do Traço, Mesmo, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil

2008

Panorama dos Panoramas, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil
Arquivo Geral, Centro Cultural da Justiça Eleitoral, Rio de Janeiro, Brasil
Coletiva, Galeria Millan, São Paulo, Brasil
Arte Contemporânea: Aquisições Recentes da Pinacoteca do Estado, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

2007

Pintura Brasileira no Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Museu de Arte Moderna do Espírito Santo, Vitória, ES, Brasil
Conexões, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil
80/90 Modernos – Pós-modernos etc, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2006

Acervo Contemporâneo da Pinacoteca do Estado de São Paulo e Coleção João Carlos Figueiredo Ferraz, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Brasil
Volpi, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil
MAM [na] Oca, Oca, São Paulo, Brasil
Da Pintura Contemporânea, Casa da Imagem, Curitiba, Brasil
Ao Mesmo Tempo, o Nosso Tempo, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

2005

Arte em Metrópolis, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2003

2080, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

2002

40 Anos do MAC-USP, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil
3. Bienal do Mercosul, Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brasil

Estratégias para Deslumbrar, FIESP, São Paulo, Brasil

Caminhos do Contemporâneo, Paço das Artes, Rio de Janeiro, Brasil; Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil

Mapa do Agora, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2001

O Espírito de Nossa Época, Coleção Dulce e João Carlos Figueiredo Ferraz, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Espelho Cego, Coleção Marcoantonio Vilaça, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil; Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Arte por Toda Parte – 3. Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil

2000

Brasil + 500, Mostra do Redescobrimento, Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brasil

Obra Nova, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil

A Pintura dos Anos 90, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Projeto Macunaíma Reflexões, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

1999

O Brasil no Século da Arte – A Coleção MAC-USP, Galeria de Arte do SESI, São Paulo, Brasil

Quase Figura, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

80 Anos de Arte no Brasil, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

1998

Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

Panorama das Artes Visuais, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

Camargo Vilaça Bis, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil

1997

A Cidade e Suas Histórias, Projeto Arte / Cidade III, São Paulo, Brasil

Panorama das Artes Visuais, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

1996

3. Bienal Vento Sul, Curitiba, Brasil

1995

Havana – São Paulo, Junge Kunsthaus Lateinamerika, Haus der Kulturen Der Welt, Berlin, Germany

Morandi no Brasil, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

Arte Brasileira: Confrontos e Contrastes, Casa da Cultura da Universidade Estadual de Londrina, Londrina, Brasil

1994

XXII Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brasil

1993

Studio Kostel, Paris, France

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

1992

13 Artistas Paulistas, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

1991

La Nueva Generación, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

III Bienal de Cuenca, Cuenca, Ecuador

BR 80, Galeria Itaú, São Paulo, Brasil

1989

10 Artistas, Rua Fortunato 85, São Paulo, Brasil

Panorama Atual da Pintura, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

1987

Imagens de Segunda Geração, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

CURADORIA

[CURATORSHIP]

2024

Iberê Camargo: Eclipses, Fundação Iberê, Porto Alegre, Brasil

FORMAÇÃO

[EDUCATION]

2011

Doutorado em Artes Plásticas [PhD in Fine Arts] Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

PRÊMIOS

[AWARDS]

1997

Grande Prêmio do Panorama, MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

1990

Prêmio Brasília de Artes Plásticas, Brasília, Brasil

1989

Prêmio Viagem, Salão Nacional de Artes Plásticas, Rio de Janeiro, Brasil

1988

Segunda Bolsa Emile Edde de Artes Plásticas, São Paulo

Millan

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

1987

Prêmio Secretaria do Estado da Cultura, Salão Paulista de Artes, São Paulo, Brasil

1986

Prêmio Aquisição, Salão Nacional de Arte Contemporânea da Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

COLEÇÕES INSTITUCIONAIS **[INSTITUTIONAL COLLECTIONS]**

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

Kunsthalle Berlin, Berlin, Germany

Kunstmuseum Schloss Derneburg, Hall Art Foundation, Holle, Germany

Museo Reina Sofía, Madrid, Spain

Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brasil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil

Museu de Belas Artes do Rio de Janeiro, Brasil

Palácio Itamaraty, Brasília, Brasil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

SESC-SP, São Paulo, Brasil