RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

Tatiana Blass

1979, São Paulo, SP, Brasil
Vive e trabalha em [Lives and works in] Belo Horizonte, MG, Brasil

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS [SELECTED SOLO SHOWS]

2024
Balanço alicerce, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

2022
Nó, Sesc Palladium, Belo Horizonte, Brasil
Reviravolta, curadoria [curated by] Camila Bechelany, Millan, São Paulo, Brasil

2019
Mais dia, menos noite, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil

2018
Vitrine_Algodão, Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil

2016
A Desprofissão, Millan, São Paulo, Brasil

2014
Encrenca_Trøbbel, Kunsthuset Kabuso, Øystese, Norway

2013
Electrical Room, Museum of Contemporary Art, Denver, USA
Interview, Johannes Vogt Gallery, New York, USA

2012
Acidente, Millan, São Paulo, Brasil

2011
Penélope, Capela do Morumbi, São Paulo, Brasil
Fim de Partida, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
Tatiana Blass, Caixa Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil; Caixa Cultural Brasília, Brasília, Brasil; Caixa Cultural Salvador, Brasil
Acidente, Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon, Portugal

2010
Teatro para Cachorros e Aviões, Millan, São Paulo, Brasil

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

2009
Cão Cego, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

2008
Globo da Morte, Galeria Box 4 e Silvia Cintra Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil

2007
O Engano é a Sorte dos Contentes, Millan, São Paulo, Brasil
Zona Morta, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil
Tatiana Blass, Galeria Carminha Macedo, Belo Horizonte, Brasil

2006
Um Dia Seco, Claro e Quente com a Paisagem mais Vazia, Galeria Box 4, Rio de Janeiro, Brasil
Espartilho e Páreo, Temporada de Projetos 2005-2006, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

2005
Cauda, Galeria Virgílio, São Paulo, Brasil

2004
Atavio, Ateliê 397, São Paulo, Brasil

2003
III Mostra do Programa de Exposições 2003, Centro Cultural São Paulo, Brasil
Pinturas, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil
Colagens, Livraria Boa Vista, São Paulo, Brasil

2002
Assim, Galeria do Instituto de Artes da UNESP, São Paulo, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS
[SELECTED GROUP SHOWS]

2023
Jingdezhen International Ceramic Art Biennale, Jingdezhen, China
Elementar: fazer junto, MAM-SP, São Paulo, Brasil
Beneath the Surface, Behind the Scenes, curadoria [curated by] Melissa Keys, Heide Museum of Modern Art, Melbourne, Australia
Metamorfoses, curadoria [curated by] Lorenzo Mammì, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
Elas fazem arte, Instituto CPFL, Campinas, Brasil
Em tempos como estes, Galeria Marilia Razuk, São Paulo, Brasil

2022
Beyond the Sounds of Silence, Lowe Art Museum, Miami, USA

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

2021
Sound and Silence, Kunstmuseum Bonn, Germany
Vício impune: o artista colecionador, curadoria [curated by] Gabriel Pérez-Barreiro, Millan e [and] Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
Por um sopro de fúria e esperança, curadoria [curated by] Galciani Neves e [and] Natalie Unterstell, MuBE, São Paulo, Brasil

2020
Festival *Arte como Respiro*, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
Conversas diplomáticas, Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brasil

2019
America Weaves, curadoria [curated by] Adriana Herrera, Coral Gables Museum, USA
Narrativas em Processo – Livros de Artista na Coleção Itaú Cultural, curadoria [curated by] Felipe Scovino, Palácio das Artes, Belo Horizonte, e [and] Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brasil
Do volume e do espaço: modos de fazer, Casa do Parque, São Paulo, Brasil

2018
Oito Décadas de Abstração Informal, curadoria [curated by] Lauro Cavalcanti e [and] Felipe Chaimovich, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil; Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brasil
Aproximações, Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brasil
Arte Viva, Museu Municipal de São José dos Campos, São José dos Campos, SP, Brasil
O Tridimensional na Coleção Amaro, Fábrica de Arte Marcos Amaro, Itu, Brasil
Entre ruína e construção, curadoria [curated by] Luiz Camillo Osorio, Villa Aymoré, Rio de Janeiro, Brasil
Nós / Ninguém, Casa Nova Arte e Cultura Contemporânea, São Paulo, Brasil
#IFF 2018, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

2017
Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca, Parque Ibirapuera, São Paulo, Brasil
Os desígnios da arte contemporânea no Brasil, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil
Narrativas em Processo: Livros de Artista na Coleção Itaú Cultural, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

2016
Walk the line, Bernal Espacio, Madrid, Spain
Em Espera, Museu Murillo la Greca, Recife, Brasil
Clube de Gravura – 30 Anos, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil
Em Espera, Museu de Arte Contemporânea de Campinas, SP, Brasil
Os Muitos e o Um, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
Così Fan Tutte, Promoteca Biblioteca Civita, Verona, Italy
Brasil, um país, muitos mundos, PIPA, Camden Sentido, London, UK

2015
Sound in Motion, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany

Paisagem opaca, MAM SP, São Paulo, Brasil
O espírito de cada época, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
Silêncio Impuro, Galeria Anita Schwartz, Rio de Janeiro, Brasil
Singularidades / Anotações, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
A palavra palavra, Galeria Carbono, São Paulo, Brasil
Uma coleção particular – Arte contemporânea no acervo da Pinacoteca, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil
To See the Sound, National Center for Contemporary Art, Moscow, Russia

2014
Singularidades/Anotações: Rumos Artes Visuais 1998-2013, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil, Wexner Center for the Art – Ohio State University, Columbus, USA
Quase figura, quase forma, Galeria Estação, São Paulo, Brasil
Pieces for a Collection, Bernal Espacio, Madrid, Spain
Único, Carbono Galeria, São Paulo, Brasil
Ouro, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
Canções de Amor - V Mostra 3M de Arte Digital, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
Momento Contemporâneo, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
Afetividades Eletivas - Coleção Luiz Sérgio Arantes, Minas Tênis Clube, Belo Horizonte, Brasil

2013
30 x Bienal, Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brasil
Avante Brazil, Kunst im Tunnel, Düsseldorf, Germany
Blind Field, Krannert Art Museum, Illinois, USA
As tramas do tempo na arte contemporânea: estética ou poética?, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
Para Além do Ponto e da Linha, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil

2012
Otra Generación, Galeria Blanca Soto, Madrid, Spain

2011
Finalistas do Prêmio Pipa 2011, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil
Panoramas do Sul - 17º Festival Internacional de Arte Contemporânea SESC_Videobrasil, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil
Mapas Invisíveis, Caixa Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
Os Primeiros 10 Anos, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
Terceira Metade – Manoel Caiero, Tatiana Blass e Yonamine, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil
29ª Bienal de São Paulo – Obras Selecionadas, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil
Porque sim, Galeria Millan, São Paulo, Brasil

2010
29ª Bienal de São Paulo, Brasil
Tinta Fresca, Galeria Mariana Moura, Recife, Brasil
Crossing (Travessias), Paço das Artes, São Paulo, Brasil
In Transition: Exhibición de las Becas y Comisiones CIFO 2010, CIFO Art Space, Miami, USA
Offmósteles 10, CA2M – Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, Spain

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

Páreo #2, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil
20 Anos do Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo, Centro Cultural São Paulo, Brasil

2009
Realidades Imprecisas, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brasil
Nova Arte Nova, Centro Cultural Banco do Brasil de São Paulo, São Paulo, Brasil
Coleção MAM Bahia: 50 Anos da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
Observatórios, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil; Cine Metrópolis, Vitória, ES, Brasil
Les Cartes Blanches du Silo à l'ENSBA, L'école National Supérieure de Beaux-arts de Paris, Paris, France

2008
Nova Arte Nova, Centro Cultural Banco do Brasil do Rio de Janeiro, Brasil
Nam June Paik Award, Wallraff-Richartz-Museum and Fondation Corboud, Köln, Germany
Beneath the Bridge, Pablo's Birthday Gallery, Nova York, USA
Poéticas da Natureza, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
De Perto e de Longe – Paralela 2008, Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brasil
MAM 60, Oca, São Paulo, Brasil
Premiados no 14º Salão da Bahia – 15º Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
Coletiva, Galeria Millan, São Paulo, Brasil

2007
14º Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
La Espiral de Moebius o los Límites de la Pintura, Centro Cultural Parque de España, Rosario, Argentina
Pintura Brasileira no Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Museu de Arte do Espírito Santo Dionísio *Del Santo*, Vitória, ES, Brasil

2006
XV Salão Ibero-americano de Artes, Brazilian Embassy - Cultural Section, Katzen Arts Center of American University, Washington, USA
Geração da Virada, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
MAM [na]Oca, Oca, São Paulo, Brasil
Paralela 2006, Pavilhão Armando de Arruda Pereira, São Paulo, Brasil
Arquivo Geral 2006, Centro Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil
Rumos Itaú Cultural - Paradoxos Brasil, Museu de Arte Contemporênea de Goiânia, GO, Brasil; Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, SC, Brasil; Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil; Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
Paço com Arte Contemporânea na CPFL, Espaço Cultural CPFL, Campinas, SP, Brasil
Parcial, Galeria Virgílio, São Paulo, Brasil

2005
Salão Nacional de Arte de Goiás, Goiânia, GO, Brasil
Para Onde Caminha a Arte?, Galeria Mariana Moura, Recife, Brasil
Exposição de Verão, Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brasil
Pratos para Arte VIII, Museu Lasar Segall, São Paulo, Brasil

2004

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

Projéteis de Arte Contemporânea, FUNARTE, Rio de Janeiro, Brasil
Posição 2004, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
Arte Contemporânea no Acervo Municipal, Centro Cultural São Paulo, Brasil
9ª Bienal Nacional de Santos, SP, Brasil
Outro Lugar, Galeria Virgílio, São Paulo, Brasil
Pequenos Formatos, Tapa Galeria, Ribeirão Preto, Brasil

2003
Flávia Bertinato e Tatiana Blass, 10,20 x 3,60, São Paulo, Brasil
Coletiva do Programa de Exposições, Centro Cultural São Paulo, Brasil
Edital 2003, Museu de Arte Contemporânea de Campinas, SP, Brasil

2002
28+pintura, Espaço Virgílio, São Paulo, Brasil
I Salão de Arte Contemporânea de São José dos Campos, SP, Brasil

2000
32º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, Piracicaba Brasil
4ª Pequena Mostra do que Trabalho, Espaço Coringa, São Paulo, Brasil
Entre o Desenho e a Pintura, Instituto de Artes da Unesp, São Paulo, Brasil
Cupim na Morsa, FUNARTE, SP, Brasil
Jovem Gravura Brasileira, Fundação José Ciuha, Ljubljana, Slovênia

1999
Jovem Gravura Brasileira, Akademie der Bildenden Künste Wien, Vienna, Austria
27º Salão de Arte Contemporânea de Santo André, Santo André, SP, Brasil
26º Salão de Arte Jovem, CCBEU, Santos, SP, Brasil
2º Salão de Arte Contemporânea de Vinhedo, SP, Brasil

1998
Desenho, Instituto de Artes da UNESP, São Paulo, Brasil

PRÊMIOS
[AWARDS]

2011
Prêmio PIPA, Voto Popular e Voto do Júri, Rio de Janeiro, Brasil

2010
Grants & Commission Program Exhibition, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA

2007
14º Salão da Bahia, Prêmio Aquisição, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

2003
Prêmio Aquisição, Programa de Exposições, Centro Cultural São Paulo, Brasil

2002
1º Salão de Arte Contemporânea de São José dos Campos, 2º Prêmio Aquisição, São José dos Campos, Brasil

RESIDÊNCIAS
[RESIDENCES]

2014
Circulating Air, Stiftelsen 3,14, Bergen, Norway
Kunstnarhuset Messen, Ålvik, Norway

2012
Gasworks, London, UK

COLEÇÕES INSTITUCIONAIS
[INSTITUCIONAL COLLECTIONS]

Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil
Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brasil
Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
Pinacoteca Municipal de São Paulo, São Paulo, Brasil
SESC São Paulo, São Paulo, Brasil