

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430  
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001  
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

# Marina Woisky

1996, São Paulo, Brasil

Vive e trabalha em [Lives and works in] São Paulo, Brasil

## FORMAÇÃO [EDUCATION]

2016–2021

Bacharelado e Licenciatura em Artes Visuais [BFA], Instituto de Artes da UNESP, São Paulo

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS [SOLO SHOWS]

2023

*Pedras e bichos d'água*, Millan, São Paulo, Brasil

## EXPOSIÇÕES COLETIVAS [GROUP SHOWS]

2024

*Porvir*, curadoria de [curated by] Paula Plee, Gruta, São Paulo, Brasil

2023

*Still Life/Still Living*, Olhão e [and] Lamb Gallery, São Paulo, Brasil

*Paura*, curadoria [curated by] Paulo Azeco, Era Gallery, Millan, Italy

*Contra-Flecha: Arqueia mas não quebra*, curadoria [curated by] Germano Dushá, Rafael RG e [and] Ariana Nuala, Almeida & Dale, São Paulo, Brasil

2022

*Desmanchar, Desfaz*, curadoria [curated by] Guilherme Teixeira, Quadra, São Paulo, Brasil

*Atlas nº 4: Não sou legal, tô te dando mole*, curadoria [curated by] Chico Soll, Massapê Projetos, São Paulo, Brasil

*Sobre monstros*, curadoria [curated by] Sylvia Werneck, Lona Galeria, São Paulo, Brasil

*Abre Alas 17*, curadoria [curated by] Pollyana Quintella, Deri Andrade e [and] Maxwell Alexandre, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

2020

*45º Salão de Arte de Ribeirão Preto*, MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto (SP), Brasil

*48º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto*, Paço Municipal, Santo André (SP), Brasil

*Arte Londrina 8: Do corpo objeto ao animal político*, DaP Londrina – UEL, online

## 2019

*Vivesse também com esquivanças*, em colaboração com [in collaboration with] Andre Barion, Instituto de Artes da UNESP, São Paulo, Brasil

*IV Bienal do Sertão de Artes Visuais*, Museu do Piauí, Teresina, Brasil

*44º Salão de Arte de Ribeirão Preto*, MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto (SP), Brasil

*Abráço Coletivo*, Ateliê 397, São Paulo, Brasil

## 2018

*Don't Touch Me*, em colaboração com [in collaboration with] Maria Livman, Instituto de Artes da UNESP, São Paulo, Brasil

*Um cômodo bem pequeno*, Instituto de Artes da UNESP, São Paulo, Brasil

## RESIDÊNCIAS

### [RESIDENCES]

## 2018

Residência L.O.T.E. / Fundação Marcos Amaro, Itu (SP), Brasil

## 2017

Residência L.O.T.E / Fazenda Serrinha, Bragança Paulista (SP), Brasil

## 2016

Residência L.O.T.E. / Fundação Marcos Amaro, Itu (SP), Brasil

## OUTROS PROJETOS

### [OTHER PROJECTS]

## 2019

"Qual a importância do ensino público de artes?", *Somos muit+s: experimento sobre coletividade*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

*Vínculos* (site specific), Locação Paisagem – USP, São Paulo, Brasil