

Regina Parra

1984, São Paulo, Brasil

Vive e trabalha em [Lives and works in] São Paulo, Brasil e [and] New York, USA

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS [SELECTED SOLO SHOWS]

2023

Pagã, curadoria de [curated by] Ana Maria Maia, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

2022

The Deviant, curadoria de [curated by] Catarina Duncan, Galeria Jaqueline Martins, Brussels, Belgium

2021

Forbidden Bird, arte pública [public art], Miami Beach, USA

2020

O possível no impossível, arte pública [public art], São Paulo, Brasil

2019

Por uma Geografia da proximidade, Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil

Eu me levanto, curadoria de [curated by] Galciani Neves, FAMA Museu, Itu, Brasil

Bacante, Millan, São Paulo, Brasil

2018

Regina Parra: Trabalhos em vídeo [Video works], O Sítio, Florianópolis, Brasil

2016

Por que tremes, mulher?, curadoria de [curated by] Moacir dos Anjos, Millan, São Paulo, Brasil

2014

É possível, mas não agora, curadoria de [curated by] Ana Maria Maia, Pivô, São Paulo, Brasil

2012

Sobre la marcha, Galeria Effearte, Milan, Italy

2011

Programa de Exposições, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

2010

Eldorado, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil

2009

Mise-en-scène, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

Rumor, Galeria Leme, São Paulo, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS [SELECTED GROUP SHOWS]

2023

Colección MACBA, Barcelona Museum of Contemporary Art, Barcelona, Spain

Tropisme Équateur, Le Credac, Centre d'Art Contemporain d'Ivry, Ivry-sur-Seine, France

The Living Room: We are Two Abysses, Art Geneve, Switzerland

Meu corpo: território de disputa, curadoria de [curated by] Galciani Neves, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil

2022

Ophelia, Americas Society, New York, USA

Forest: Ancestry and Dystopia, curadoria de [curated by] Eder Chiodetto, Fundación Pablo Atchugarry, Miami Beach, USA

2021

Táticas de Desaparecimento, curadoria de [curated by] Nathalia Lavigne, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

My Home/Your Home, Home Gallery, New York, USA

Longing for Something, Mana Contemporary, Jersey City, USA

Biblioteca Floresta, curadoria de [curated by] Galciani Neves, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil

Boundaries, VillageOne, New York, USA

2020

Beyond Appearances : Women Looking at Women, Kunstraum, New York, USA

Conflitos, insurgências e resistências, Sesc Santana, São Paulo, Brasil

É preciso continuar, FAMA Museu, Itu, Brasil

Loop Festival, Galeria Senda, Barcelona, Spain

Against, Again: Art Under Attack in Brazil, curadoria de [curated by] Tatiane Schilaro e [and] Nathalia Lavigne, Shiva Gallery, New York, USA

What I really want to tell you..., Mana Contemporary, Chicago, USA

2019

Histórias feministas: Artistas depois de 2000 [Feminist Histories: Artists after 2000], curadoria de [curated by] Isabella Rjeille, MASP - Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil

36º Panorama da Arte Brasileira: Sertão, curadoria de [curated by] Júlia Rebouças, MAM - Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

What I really want to tell you..., Atchugarry Art Center, Miami, USA
Eco Shifters, Fondazione Fabbrica del Cioccolato, Blenio Valley, Switzerland
Pinacoteca: Aquisições recentes, Pinacoteca, São Paulo, Brasil
Arte Atual: Jamais me olharás lá de onde te vejo, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2018

Brazil: Knife in the flesh, Padiglione d'Arte Contemporanea, curadoria de [curated by] Jacopo Crivelli Visconti, Milan, Italy
Holes in Maps, 601 Artspace, New York, USA
Verzuimd Brazil, Prêmio Marcantonio Vilaça, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil
Olho tentacular, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil
Biblioteca: Floresta, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brasil
Olho chamado realista, Sesc Minas, Tiradentes, Brasil
Desmedida, curadoria de [curated by] Diego Matos, Galeria Zipper, São Paulo, Brasil
A noite não adormecerá jamais, Galeria Amparo 60, Recife, Brasil

2017

FUSO – International Video Art Festival, National Museum of Art, Lisbon, Portugal
Say the Same Thing, OnCurating Project Space, Zurich, Switzerland
Retratos, Millan, São Paulo, Brasil
Travessias 5: Emergência, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brasil
Sights and Sounds, Jewish Museum, New York, USA
Arquitetura e paisagem urbana, MuBE - Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia, São Paulo, Brasil
Estou cá, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil
Acervo Videobrasil no Cambridge, Ocupação Hotel Cambridge, São Paulo, Brasil
CPR Film Festival Argentina, Buenos Aires, Argentina
Coisa Pública, Despina, Rio de Janeiro, Brasil
Porque somos elas e eles, Blau Projects, São Paulo, Brasil

2016

Totemonumento, Galeria Leme, São Paulo, Brasil
Jogos de Forças, Paço das Artes, São Paulo, Brasil
Notícias de um novo MuBE, MuBE, São Paulo, Brasil

2015

O espírito de cada época, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
Frente à Euforia, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brasil
Encruzilhada, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

2014

Frestas Trienal de Artes, Sesc Sorocaba, Sorocaba, Brasil
Operações Fotográficas, Sesc Vila Mariana, São Paulo, Brasil

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

2013

Suspicious Minds, Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil

Suspended Time, Miami, USA

Cães sem Plumas, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil

Arquivo Vivo, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

2012

17º Festival Internacional de Arte Contemporânea SESC_Videobrasil, curadoria de [curated by] Solange Farkas,
Sesc São Paulo, São Paulo, Brasil

Extranatureza, Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil

2011

Rice and Beans, Wynwood, Miami Beach, USA

A Carta da Jamaica, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brasil

Arte Pará, Museu do Estado do Pará, Belém, Brasil

À Sombra do Futuro, Instituto Cervantes, São Paulo, Brasil

PRÊMIOS E RESIDÊNCIAS

[AWARDS AND RESIDENCIES]

2021

Monira Foundation Residency Program, New Jersey, USA

2020

The Watermill Center Residency Program, Watermill, USA

2019

Annex_B Residency Program, New York, USA

2018

Residency Unlimited, New York, USA

Prêmio 3M de Arte Pública [3M Public Art Award], São Paulo, Brasil

2014

Pivô Programa de Residência, São Paulo, Brasil

2011

Prêmio Vídeo [Video Award], Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil

Prêmio VídeoBrasil [VideoBrasil Award], São Paulo, Brasil

2009

Red Bull House of Art, São Paulo, Brasil

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

2006

Primeiro Prêmio de Artes Visuais Anual da FAAP [First Prize Visual Arts Annual FAAP], São Paulo, Brasil

FORMAÇÃO
[EDUCATION]

2009—2011

Mestrado em História da Arte [Master of Arts in Art History], sob orientação de [guidance] Lisette Lagnado, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brasil

2004—2008

Bacharelado em Artes Plásticas [BFA], FAAP - Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brasil

2003

Pintura [Painting], École Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris, France

2000-2003

CPT - Centro de Pesquisa Teatral, sob orientação de [guidance] Antunes Filho, São Paulo, Brasil

PROJETOS DE ARTE PÚBLICA
[PUBLIC ART PROJECTS]

2021

Forbidden Bird, comissionado por [commissioned by] The55Project, curadoria de [curated by] Omar Lopez-Chaoud, Miami Beach, USA

2020

O possível no impossível, comissionado por [commissioned by] Prefeitura de São Paulo [São Paulo Municipality], Brasil

2018

É preciso continuar, comissionado por [commissioned by] Mostra3M de Arte Pública, curadoria de [curated by] Bernardo Mosqueira, São Paulo, Brasil

Behind the Windows, comissionado por [commissioned by] Centro Cultural São Paulo, Brasil

2015

Chance, comissionado por [commissioned by] Parque Lage, curadoria de [curated by] Bernardo Mosqueira, Rio de Janeiro, Brasil

2011

RUA FRADIQUE COUTINHO 1360 | 1430
SÃO PAULO SP BRASIL 05416 001
+55 11 3031 6007 WWW.MILLAN.ART

7.536 Passos (Por uma geografia da proximidade), comissionado por [commissioned by] Fundação Joaquim Nabuco, curadoria de [curated by] Moacir dos Anjos, Recife, Brasil

As Pérolas, como te escrevi, videoinstalação [video installation] comissionada por [commissioned by] Prêmio VideoBrasil, curadoria de [curated by] Solange Farkas, São Paulo, Brasil

COLEÇÕES INSTITUCIONAIS [INSTITUCIONAL COLLECTIONS]

Associação Cultural VideoBrasil, São Paulo, Brasil

Coleção de Arte da Cidade, São Paulo, Brasil

FAMA Museu, Itu, Brasil

Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

MACBA, Barcelona Contemporary Art Museum, Barcelona, Spain

MASP, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil

Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil